

Eesti Kinoliidu üldkogu 31. mail kell 15:00

PROTOKOLL

Päevakord:

1. Üldkogu rakendamine: koosoleku juhataja, protokollija, häältelugemise komisjoni ja päevakorra kinnitamine
2. Juhatuse aruanded (juhatuse esimees Ülo Pikkov)
3. Tegevjuhi aruanne (Kadri Vaas)
4. Majandusaasta aruanne (Mirja Kütt)
5. Kinoliidu põhikirjalised muudatused
6. Sõnavõttud aruannete kohta a 3'
7. Majandusaasta 2020 aruande kinnitamine
8. Seeniorite sõnavõtt
9. Registreeritud sõnavõttud a 5'
10. Vaba mikrofon
11. Üldkogu lõpetamine

1. Üldkogu rakendamine

Koosoleku juhatajaks valitakse Mattias Veermets, protokollijaks Kertu Viira. Häältelugemise komisjoni kolm liiget: Oskar Lehemaa, Filipp Kruusvall, Ülo Pikkov.

Koosoleku juhataja tutvustab päevakorda. Üldkogu kinnitab päevakorra.

Koosoleku avamisel on Kinomaja füüsiliselt kohal 7 EKL liiget, volitusi 1.

49 liiget Zoomi vahendusel, volitusi 9.

Hääletusedeleid kokku 66.

2. Juhatuse aruanded

Juhatuse esimees Ülo Pikkov

Nii nagu igat ühte meist, on ka Kinoliidu tegevust viimase aasta jooksul oluliselt mõjutanud koroonaviirus ning sellest tulenevad piirangud ja uued reeglid. Kinoliidu sissetulekud on oluliselt vähenenud, kuna viirusest tingituna on pea kõikidel Kinomaja rentnikel tekkinud takistused oma põhitegevusega tegeleda ning sellest on tekkinud omakorda makseraskused rendi tasumisel. Ainsa rentnikuna on Eesti Filmi Instituut jätkanud rendi tasumist endises mahus.

Samuti on ära jäänud enamus Kinomaja planeeritud üritustest, olgu selleks siis traditsiooniline jõulupidu või laste filmiseansid.

Toimusid küll mõningad majavälised üritused ja Filmikeskuse tutvustamine ajakirjanduses.

Samas võib tekkinud uues reaalsuses näha ka midagi positiivset, koroonakriis on tõestanud Kinoliidu vajalikkust ja Kinoliit on muutunud üha enam riigile oluliseks ja vajalikuks partneriks. Nii oli 2020.a. Kinoliidu üheks põhitegevuseks koostöös Kultuuriministeeriumiga valdkondlike loometoetuste organiseerimine ja nende väljamaksmine.

Kinoliit on jätkuvalt aktiivses dialoogis valdkondlike institutsioonidega ning panustab audiovisuaalvaldkonna arengusse. Nii on Kinoliit teinud koostöös Eesti filmirežissööride gildiga Kultuuriministeeriumile ettepaneku režissööripalga sisseviimiseks, mis oleks juba kasutusel olevatele kunstniku- ja kirjanikupalgale sarnane toetusmeede.

Samuti on Kinoliit alustanud koostöös BFMiga valdkondlike kutsestandardite väljatöötamist.

Kinoliit teeb koostööd valdkondlike alaliitudega ja toetab erialapõhiste alaliitude teket.

Kinoliit on saanud viimase aasta jooksul aktiivselt tegeleda oma eesmärkide ja ülesannete parema mõtestamisega ning Kinomaja planeeritava Filmikeskuse idee edasiarendamisega. Filmikeskuse idee ei leidnud küll toetust Kultuurkapitali riiklikult tähtsate kultuuriehitiste rajamise ja renoveerimise konkursil, kuid kindel plaan on sellega edasi minna ja otsida alternatiivseid võimalusi Kinomaja renoveerimiseks ja Filmikeskuse teostuseks.

Eesti filmipärandi hoidmine ja kättesaadavaks tegemine ning samuti filmi kirjaoskuse - audiovisuaalkirjaoskuse arendamine peab ka tulevikus olema Kinomajas toimuva tegevuse põhifookus!

Kinoliit tegeleb igapäevaselt oma liikmete abistamise ja nende huvide kaitsmisega.

Tänase seisuga on Kinoliidul 389 liiget, rohkem kui kunagi varem! See, et audiovisuaalvaldkonnas tegutsevad autorid liituvad erialaliiduga ka kriisiaastal näitab, et autorid peavad Kinoliitu oluliseks ning et neil on sellest abi.

Tänavu jaanuaris sai Kinomaja neljakümne aastaseks, me ei ole saanud teha ei pidu ega vastuvõttu tänamaks meie teenekaid liikmeid. Kuid ükskord saab ka see koroonakriis läbi ja me naaseme tagasi ellu, kus kinoskäimine oli tavaline elu osa ning Kinomajas toimuvad taas filmirahva koosviibimised. Ma olen kindel, et Kinoliit väljub sellest kriisist tugevamana kui varem: suurema liikmete arvuga ja veelgi selgema tegevuskavaga.

3. Tegevjuhi aruanne (lisa 1)

EKL tegevjuht Kadri Vaas teeb ülevaate.

- 1) Kinoliidu üldisest seisust: liikmetest, liikmemaksudest, töötajatest.
- 2) Kinoliidu tegevustest 2020. aastal: Elbert Tuganovi seansid, näituse "Kaadritagune elu" ringreis Eestimaal, osalemine festivalil Baltiv Wave, Kaljo Kiisa 95. sünniaastapäeva

tähistamine, kohtumised teite loomeliitude esindajatega, erialaesindajate esitamine preemiatele, EL autoriõiguse direktiivi ülevõtmine Eesti seadusandlusse, lepingujuhised režissööridele, Eesti Filmikeskus.

- 3) Kinoliidu tuludest: liikmemaksud, rentnikud, Kultuurkapitali, EFI ja Tallinna Linna projektitaotlused, Kultuuriministeeriumi loovisikute ja loomeliitude seaduse alusel makstavad loometoetused ja -stipendiumid.
- 4) Kinoliidu rendipinnast ja rentnikest: Terve aasta vältel toimus suhtlus Kinoliidu rentnikega, kellel on olnud alates märtsiskuisest eriolukorrast makseraskused. Kinoliidul jäi 2020 aastal laekumata ca 20 000€ renditulu, need on need vahendid, mida oleme kasutanud Kinomaja parendustöödeks. Kõige keerulisemaks teebki olukorra see, et kuna rentnike tegevus oli piirangute tõttu takistatud, siis ei teki neil võimalus tuluteenimiseks, mis omakorda tähendab seda, et Kinoliit ei saa neil esitada rendiarveid. Suvealguses tegime e-posti vahendusel lisakokkulepped ja maksegraafikud, siis täiendavad piirangud sügiskul keerasid osadel rentnikel taas kõik maksegraafikud peapeale. Õnn on see, et hetkel on kõik rentnikud olnud võimelised tasuma kommunaalkulusid. Eriti keeruliseks teeb olukorra veel see, et Kinomaja asub Tallinna vanalinnas, siis siin on tekkimas kummaline olukord, nimelt teeb linn oma rentnikele kuni – 50%; 80% või 100% rendihinna alandust, mis paneb Kinoliidu suguse MTÜ väga keerulisse olukorda, sest meil ei ole võimalik loobuda renditulust, sest Kinomaja on väärikas ees ja vajab hoold. Ilma rendituluta ei ole võimalik panustada Kinomaja parendamisse. See tähendab, et Vanalinna rendipindadel on tekkimas ebaaus konkurents, nimelt need kes saavad rendialandust ja need kes ei saa, keerulisel ajal annavad sellised erisused erit valusalt tunda. Seepärast püüab hektel Kinoliit oma rentikele vastu tulla nii kaua kui võimalik, ent saame ka sellest aru, et kui majandus peaks ennast taas täistuuriel ennast käima tõmbama, siis soovime, et rentnikud tasuksid tagantjärele laekumata rendid, sest liit hajutas keerulisel pandeemia ajal nende äriske.

4. Majandusaasta aruanne - Mirja Kütt (lisa 1)

Küsimused puuduvad.

5. Põhikirjalised muudatused

Punkt 1.5

1.5 Liidu ingliskeelne nimetus on “Estonian Filmmakers Union”

muuta Liidu ingliskeelne nimetus on “Estonian Filmmakers Association”

Koosoleku juhataja paneb põhikirja muudatuse punkti 1.5 kinnitamiseks hääletusele:

Poolt: 64

Vastu: 0

Erapooletud: 2

Põhikirja muudatus punkt 1.5 on Üldkogu poolt heaks kiidetud. Kinnitatud.

6. Sõnavõttud aruannete kohta a 3'

Sõnavõttud puuduvad.

7. Majandusaasta aruande kinnitamine

Koosoleku juhataja paneb majandusaasta aruande kinnitamiseks hääletusele:

Poolt: 66

Vastu: 0

Erapooletud: 0

Majandusaasta aruanne on Üldkogu poolt heaks kiidetud. Kinnitatud.

8. Senioride sõnavõtt

Kuna senioride esindaja Erika Laansalu pole kohal ning kaks keegi kohalolijatest ei soovi sõna võtta, siis jääb sõnavõtt ära.

9. Registreeritud sõnavõttud

Sõnavõttud puuduvad.

10. Vaba mikrofoni

Mark Soosaar kutsub liidu liikmeid Pärnu Filmifestivalile.

11. Üldkogu kuulutatakse lõppenuks

Protokollis

Kertu Viira

(allkirjastatud digitaalselt)

Üldkogu juhataja

Mattias Veermets

(allkirjastatud digitaalselt)

Tallinnas, 31. mail 2021