

Kinoliidu Üldkogu 31. mail kell 15:00

PROTOKOLL

Päevakord:

1. Koosoleku rakendamine: Koosoleku juhataja, protokollija ja häältelugemiskomisjoni valimine, päevakorra kinnitamine
2. Juhatuse aruanded (juhatuse esimees Ülo Pikkov)
3. Tegevjuhi aruanne (Kadri Vaas)
4. Majandusaasta aruanne (Merilin Unt video vahendusel)
5. Sõnavõttud aruannete kohta
6. Majandusaasta 2021 aruande kinnitamine
7. VAHEAEG 30 minutit
8. Registreeritud sõnavõttud
9. Kandidaatide esitamine uutesse valitavatesse EKL juhtorganitesse - juhatusse ja eetikakomisjoni.
10. Hääletamine
11. VAHEAEG (häälte lugemine)
12. Vaba mikrofon (samaaegselt häälte lugemisega)
13. Valimistulemuste väljakuulutamine
14. Üldkogu lõpetamine.

1. Üldkogu rakendamine

Koosoleku juhatajaks valitakse Filipp Kruusvall, protokollijaks Kreet Maurer, häältelugemise komisjoni kolm liiget: Kersti Uibo, Kadriann Kibus, Kreet Maurer.

Koosoleku juhataja tutvustab päevakorda ja annab teada, et päevakava punktis 9 (Kandidaatide esitamine uutesse valitavatesse EKL juhtorganitesse - juhatusse ja eetikakomisjoni) on muudatus. Nimelt on ettepanek mitte valida eetikakomisjoni, vaid viia sisse põhikirja muutus eetikakomisjoni kaotamiseks.

Üldkogu kinnitab päevakorra.

Koosoleku avamisel on kohal 17 EKL liiget, volitusi 16. Zoom 20 ja volitusi 3
Hääletusedeleid kokku 56.

Kolmanda päevakorra punkti jooksul (Tegevjuhi aruanne) liitub veel 7 EKL liiget. Hääletusedeleid kokku 63.

2. Juhatuse aruanded

Juhatuse esimees Ülo Pikkov:

Praegune Kinoliidu juhatus on olnud ametis viimased 2 aastat ning seda aega on kõige rohkem iseloomustanud koroonaviirus ning sellest tingitud piirangud ja regulatsioonid. Kinoliidu sissetulekud vähenesid, kuna viirusest tingituna tekkisid kõigil Kinomaja rentnikel takistused oma põhitegevusega tegelemisel ning sellest tekkisid omakorda probleemid ja makseraskused rendi tasumisel.

Ainsa rentnikuna on EFI jätkanud läbi kogu koroonaperioodi rendi tasumist endises mahus. Viimased kaks aastat on suures mahus möödunud mitme rendi võlgnevuse lahendamise ja uute rentnike otsimisega.

Samas tõestas koroonakriis, et Kinoliit kui erialaorganisatsioon on oluline ja vajalik. Nii kujunes koroonakriis Kinoliidu üheks põhitegevuseks koostöös Kultuuriministeeriumiga valdkondlike loometoetuste organiseerimine ja väljamaksmine. Kahel viimasel koroonaaastal 2020 ja 2021 maksis Kinoliit koos Kultuuriministeeriumiga välja 310 loometoetust. Võrdlusena olgu välja toodud, et aastal 2019, mis oli enne koroonaperioodi maksti välja 6 loometoetust. Oluline on selguse huvides mainida, et loometoetuste saajad ei olnud kõik Kinoliidu liikmed ehk Kinoliit menetles ka teisi, laiemalt siis kõigi audiovisuaalvaldkonnas tegutsevaid loojaid ja nende taotlusi.

Kinoliidu juhatus on tegelenud Kinomajja planeeritava filmikeskuse idee edasiarendamisega. Filmikeskuse idee ei leidnud küll kahjuks toetust Kultuurkapitali Riiklikult Tähtsate Kultuuriehitiste Rajamise ja Renoveerimise konkursil 2021, kuid meil on kindel plaan sellega edasi minna ja otsida alternatiivseid rahastuse võimalusi Kinomaja renoveerimiseks ja Filmikeskuse teostuseks. Oleme sellega seoses kohtunud korduvalt ka Kultuuriministeeriumi esindajatega ning ma siiralt usun, et ühiselt riigiga saame Kinomaja renoveeritud ning luua siia täiesti toimiva kaasaegse Filmikeskuse.

Loodetavasti mõjub ka Kultuuriministeeriumis äsja ametisse nimetatud uus Audiovisuaalvaldkonna nõunik sellesse protsessi positiivselt ja annab kiirendava tõe.

Koroonapiirangud on nüüdseks minevik ja Kinomajas on võimalik taas käivitada ürituste korraldust. Eesti filmipärandi hoidmine kättesaadavaks tegemine ning samuti filmi kirjaoskuse, audiovisuaal kirjaoskuse arendamine peab ka tulevikus olema Kinomajas toimiva tegevuse põhifookuseks.

Tänase seisuga on Kinoliidul 395 liiget, mis on rohkem kui kunagi varem. See, et audiovisuaalvaldkonnas tegutsevad autorid liituvad erialaliiduga ka kriisiaastatel näitab, et autorid peavad liitu oluliseks ja et liidul on neid võimalus neid aidata.

Kinoliit tegeleb jätkuvalt igapäevaselt oma liikmete abistamisega ja nende huvide kaitsmisega.

Küsimused ettekande kohta puuduvad.

3. Tegevjuhi aruanne (LISA 1)

EKL tegevjuht Kadri Vaas teeb ülevaate Kinoliidu seisust.

Kinoliidul aasta lõpu seisuga 393 liiget ja liikmete arvu tõus on tingitud loometoetuste taotlemise võimalusest, mille Kinoliidu liikmed leidsid paremini üles.

2021 aastal ei toimunud suuri muudatusi Kinoliidu töötajate seas, tänaseks on Kertu Viira tööleping lõppenud ja tema asemel on Kreet Maurer.

Jätkasime laste ja noorte seanssidega, mis oli väljakutsete rohke, mida võib näha ka sellest, et laste arv on umbes poole võrra langenud võrreldes pandeemia eelse ajaga.

Kinoliit on koostöös BFMi ja kahe Balti riigiga koos ettevalmistanud projekti FilmSkills, mille eesmärgiks on välja töötada kutsestandardid kõikidele filmi erialadele. Selle projekti raames töötab Kinoliidu poolel Mari-Liis Bunder, kes vastutab selle eest et koostöös BFMi ja kahe Läti ja Leedu ülikooliga töötatakse välja Balti riikide kohta kutsestandardid, mis tulevikus saaksid aidata filmi valdkonna töölepingu sõlmijaid ehk kõiki eriala inimesi. Kutsestandardid annavad neile ülevaate nende tööülesannetest. Lisaks aitab kutsestandardite järgi töövaldkondade ülesannete kirjeldamine vältida nõ halle alasid erinevate erialade vahel. Loodame koostöös BFMiga ka lahendada antud projekti abil teatud valdkondade assisteerivate ametikohtade inimeste puudust. Selleks soovib BFM välja töötada assisteerivate ametikohtadele ka lühikursuseid, et filmi valdkonda soovija ei peaks tingimata õppima 4 aastat vaid saaks lühikursusel oskused kätte. See peaks tagama meile teadud valdkondadele juurde assisteerivaid töötajaid ja inimesele andma võimaluse otsustada, kas ta sooviks jätkata filmi alaseid õpinguid.

Oleme partneriks Loomeliitudele. Kaks viimast pandeemia aastat on tugevalt hoogustanud loomeliitude vahelist koostööd, kuna loomeliitudel on tekkinud pandeemia ajal väga sarnased probleemid. Kui tavaliselt on ühisosasid natuke keerulisem leida, siis pandeemia aastatel on see pigem olnud lihtne. Loomeliitude ühtseks mureks võib pidada juhtfiguuride leidmist, kes saaks ja tahaks panustada oma aega. Samas muudab loomeliitude töö keeruliseks pidev ministrite vahetumine, mis tähendab, et iga uue ministriga tuleb selgitustööd uuesti alustada. 2020 ja 2021 õnnestus saada märgatavaid lisavahendeid loometoetuste jaotamiseks, mis kindlasti aitas väga suurt osa filmivaldkonnas töötavatest inimestest.

Kinoliit jätkuvalt on esitanud meie valdkonna inimesi preemiatele ja ametikohtadele, kus otsustatakse valdkonna jaoks olulisi teemasid.

Jätkuvalt tegeleme edasi Filmikeskuse ideega, mis ei ole väga kerge ülesanne, sest valdkonnal on kaks suurt soovi: stuudiod Tallinna ja teiseks on Filmikeskuse loomine Kinomaja baasil. Väga hea meel on selle üle, et stuudiotite valmimist toetavad ka

teised valdkonnad ja tänu sellele õnnestus saada Filmilinnak Kultuurkapitali riiklikult tähtsate objektide nimistusse.

Kinoliidu esimese korruse rentnik on muutumas. 2021 vahetus Mürivahe rentnik.

Küsimused ettekande kohta puuduvad.

4. Majandusaasta aruanne – Merilin Unt (LISA 1)

MTÜ Eesti Kinoliit 2021 aasta raamatupidamise aastaaruanne on koostatud kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga. Arvestuspõhimõtted on vastavuses Raamatupidamise seaduses sätestatud alusprintsipiide ja Raamatupidamise Toimkonna juhendiga.

RAHA

Raha ja selle lähenditena kajastatakse bilansis olevat sularaha ja arvelduskontode jääke. Seisuga 31.12.2021 oli Eesti Kinoliidu arvelduskontodel ja kassas kokku 317 343 eurot, millest ca 200 000 on loovisikute toetuse jääk ja ülejäänud summa koosneb saadud rendituludest, liikmemaksudest ja teistest veel kasutamata toetustest. Võrreldes eelmise aastaga on rahaline seis kasvanud 78%, mis on seotud loometoetuste suure mahuga.

NÕUDED

Nõuetena ostjate vastu kajastatakse ettevõtte tavapärase äritegevuse käigus tekkinud lühiajalisi nõudeid. Ostjatelt laekumata arveid on 2021. aasta lõpuga summas 7985 eurot, mis jaguneb järgmiselt:

- ca 800 on 2019. aasta nõue Aldense OÜ vastu, mis on siiani laekumata ja juhatus tegeleb maksekäsu kiirmenetluse toimingutega;
- ca 1900 eurot on seotud uue püsi rentnikuga Mürivahe 50 pinnal (Tortland OÜ) ja sellest summast on tänaseks laekunud 1200 eurot;
- ülejäänud nõuded summas 5200 eurot on tänaseks kõik laekunud.

Samuti kajastatakse osapoolte nõuete all Kinoliidu liikmetelt laekumata liikmemaksusid, mis kokku olid 6353 eurot. Võrreldes eelmise aastaga on laekumata liikmemaksude summa kasvanud 14.3%.

VÕLGNEVUSED

Eesti Kinoliit on tarnijatele võlgu 8600 eurot. Võlgnevused on peamiselt üld ja püsikulud - kommunaalmaksed. Tänaheks hetkeks on kõik võlgnevused likvideeritud. Võrreldes eelmise perioodiga on võlgade summa suurenenud 2700 eurot ja selle põhjuseks on peamiselt suurenenud elektri ja soojusenergia hinnad. Võlad töövõtjatele summas 4300 sisaldab detsembrikuu palga võlga ja puhkusetasu kohustust kahele Eesti Kinoliidu töötajale.

Aastaaruande real muud viitvõlad on kajastatud võlgnevus aruandvatele isikutele, deklareerimata töötasu maksud ja krediitkaardi võlgnevus. Real muud saadud ettemaksud on kajastatud liikmetelt saadud ettemaksud, milleks on 173 eurot ja saadud tagatisrahad ruumide rentnikelt summas 10 400 eurot.

2021 muutsime arvestuspõhimõtteid, estlusviisi põhimõtteid, Eesti Kinoliidu ja Kultuuriministeeriumi vahel sõlmitud võla kokkuleppega seoses. Varasemalt kajastati seda muude viitvõlgade all aga kuna sisu on ikkagi selgelt sihtotstarbeline toetuse tagasimaksmine, siis edaspidi on see kajastatud Lisa 7 all (sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused).

Eesti Kinoliidu 2021 aasta maksevõime näitaja 1,2 ja see on väga hea tulemus, see näitab, et ettevõttel on võimekus katta tähtaegselt oma lühiajalisi kohustusi.

SIHTOTSTARBELISED TASUD, ANNETUSED JA TOETUSED

See kajastab erinevaid toetusi, näiteks tegevtoetus ja suures mahus loometoetused. Majandusaasta aruandest nähtub, et Eesti Kinoliit sai 2021 sihtotstarbelisi toetusi kokku summas 722 000 eurot mis tähendab toetuste 5% kasvu, sealhulgas 661 000 eurot on saadud loometoetused. Kasutamata jäänud toetuste jääk summas 212 000 eurot kandub edasi järgmisse majandusaastasse ja enamuse sellest moodustab taaskord loovisikutele välja makstav loometoetus.

Välja on toodud eraldi rida Kultuuriministeeriumi tagasinõuded ja sealt on näha, et 2021 aastal tegi Eesti Kinoliit tagasimakse summas 9600 eurot ja seega on võlga veel tasuda 67 600 eurot. Võla tasumise tähtaeg on 2026 aasta.

TULUD

Kinoliidu tuludest Kadri Vaas juba põgusalt rääkis, peamiselt on tulu seotud toetustega aga ka märkimisväärsed liikmemaksu tulud - 8162 eurot, millest 280 eurot on sisseastumistasu. Aruandeperioodi tulu ettevõtlusest on 82 700, peamiseks tuluallikaks on kinnisvara rendile andmine ja kommunaalteenuste edasimüük, väikeses mahus seal kõrval ka majutusteenuse osutamine. Võrreldes 2020 aastaga on ettevõtlustulu vähenenud 14%, mis on seotud rentnike ja koroonapandeemiaga.

KOKKUVÕTE

Kokkuvõtteks Eesti Kinoliit lõpetab aruandeaasta 2021 bilansi mahuga 1 504 520 ja kahjumiga 3835 eurot. Kahjum on tingitud ettevõtlustulude vähenemisest, mis on seotud rentnikega, kellel on olnud raskusi peale pandeemiat ettevõtluse käivitamisega. Täna on kahe rentnikuga rendilepingud lõpetatud.

Küsimus: Kas aruanne, mida täna vastu võetakse on juba auditeeritud? Sain aru, et aruannet kui niisugust ei auditeeritagi. Eelnevalt eksisteerinud revisjonikomisjon kontrollis nii aruannet kui Juhatusel muud tööd aga praegu kontrollitakse ainult ühte osa ehk loometoetuste jagamist?

Vastus tegevjuht Kadri Vaas'ilt: Kontrollitakse ainult osa seetõttu, et kontrollitakse ainult seda osa, kust tekkis võlg, ehk loometoetuste rahadest ehk 186 000 mida aruandes väideti, et on pangakontol aga mida reaalsuses ei olnud. Sellepärast otsustatigi, et kontrollitakse seda osa.

Küsimus: Kuidas on võimalik tutvuda Juhatuse tööga?

Vastus tegevjuht Kadri Vaas'ilt: Kõikidest rahalistest otsustest on juhatuse otsused ja kui on Kinoliidu liikmeid, kes soovivad nendega tutvuda, millega Juhatused on kuude lõikes tegelenud saavad nendega tutvuda ja need on juhatuse poolt allkirjastatud.

Juhatuse otsustega tutvumine on Kinoliidu liikmetele avalik ja soovil saab nendega tutvuda.

5. Majandusaasta 2021 aruande kinnitamine

Poolthääli: $36 + 27 = 63$ KOKKU

Vastuhääli: 0

Erapooletuid: 0

Majandusaasta aruanne on Üldkogu poolt heaks kiidetud. Kinnitatud.

6. Vaheaeg 20 minutit

7. Registreeritud sõnavõttud

Registreeritud sõnavõtte ei ole.

8. Kandidaatide esitamine uutesse valitavatesse EKL juhtorganitesse - juhatusse ja eetikakomisjoni

Vaheajal liitus veel inimesi üldkoguga: kohal 39 ja Zoomis 25 (koos volitustega).

EETIKAKOMISJON

Eetikakomisjon, mis on põhikirjas olemas, kuid kuna selle järgi ei ole suurt vajadust on ettepanek jätta põhikirjast välja punkt 8 (Eetikakomisjoni kaotamine).

Poolthääli: $33 + 14 = 47$ KOKKU

Vastuhääli: 0

Erapooletuid: 1

Eetikakomisjoni puudutava punkti põhikirjast välja võtmine on heaks kiidetud. Kinnitatud.

JUHATUS

Laekunud on 9 kandidaadi nimed, kellest 4 on olemasoleva Juhatuse liikmed, kes on nõus jätkama ja 5 on uut kandidaati, kokku 9 kandidaati. Hetkel on Kinoliidu juhatuses 9 liiget.

Kandidaadid on:

1. Ülo Pikkov
2. Mait Mäekivi
3. Filipp Kruusvall
4. Mattias Veermets
5. Maria Reinup
6. Eva-Maria Gramakovski
7. Karolina Veetamm
8. Jaak Sova
9. Lauri Lippmaa

Rohkem kandidaate ei lisandunud.

Küsimus: Mis on maksimaalne ja minimaalne Juhatuse liikmete arv.

Vastus Filipp Kruusvall'ilt: Minimaalselt 7 ja ülempiiri juhatuses liikmete arvule ei ole.

Täiendav vastus tegevjuht Kadri Vaas'ilt: Mul on raske kommenteerida, sest minu ajal on olnud juhatuses 9 liiget ja pigem tundub see optimaalsena, kuna kõik on tegevad filmi inimesed, siis võib tekkida probleeme 4 häälelise kvoorumi kokku saamisega.

Eva Mägi: Juhatus võiks olla 7 liikmeline ja koosneda inimestest, kes seal tahavad olla. Olen olnud kahes juhatuses ning väga harva tuli 9 liiget kokku. 7 juhatuses liiget oleks täiesti piisav.

Ülo Pikkov: Mulle tundub, et 7 oleks loogilisem. Viimasel ajal olid ka zoomis koosolekud, mis andis võimaluse ka eemalt osaleda. Kui oleks valida, siis pigem 7 kui 9.

Täiendav kommentaar tegevjuht Kadri Vaas'ilt: Selle juhatusesega oli suur lootus, et järgmisel aastal moodustatakse ära Kunstnike gild. Ja uue juhatuses kandidaatidest on meil lootust, et nad annavad hea panuse sellele. Mina tegevjuhina näen, et parem on kui pink on pikem, kui lühem. Seda loogikat, et kõik on projekti põhised ja vahepeal ei saa Kinoliitu niipalju panustada, me ilmselt muuta ei saa. Muidugi näeksin ma, et ongi näiteks 5 liiget, kes ongi kohal ja kogu aeg kursis, kuid sellele ideaalile me veel väga lähedal ei ole.

Filipp Kruusvall: On kaks varianti, kas selle küsimusega hakkab tegelema uus Kinoliidu juhatus või otsustame kohapeal valida sel korral 7 Juhatuses liiget. Ettepanek kohapeal valida järgmiseks 2 aastaks Kinoliidu juhatuses 7 liiget 9 senise liikme poolt.

Poolthääli: 31 + 18 = 49 KOKKU

Vastuhääli: 5 + 2 = 7 KOKKU

Erapooletuid: 1

Kinoliidu juhatus uuest Juhatuses alates 7 liikmeline on heaks kiidetud enamuse poolthäältega. Kinnitatud.

Uue Juhatuse valimine ja uute Juhatuse liikme kandidaatide tutvustamine Eesti Filmi andmebaasi andmete põhjal.

9. Hääletamine

Toimus hääletamine kohapeal ja zoomis e-kirja vahendusel aadressile kinoliit@kinoliit.ee

Valida välja need 7 kandidaati 9´st kelle poolt ollakse.

10. Vaheaeg/häälte lugemine

Toimus häälte lugemine häältelugemiskomisjoni poolt.

11. Vaba mikrofon

Vaba mikrofoni kasutamise soovi ei olnud.

12. Valimistulemuste väljakuulutamine

Uude Kinoliidu juhatusse valiti:

1. Ülo Pikkov
2. Mait Mäekivi
3. Filipp Kruusvall
4. Mattias Veermets
5. Maria Reinup
6. Eva Maria Gramakovski
7. Karoliina Veetamm

13. Üldkogu lõpetamine.

Üldkogu juhataja Filipp Kruusvall tänas kõiki osalejaid ja luges Eesti Kinoliidu Üldkogu lõppenuks.

Protokollis
Kreet Maurer

Üldkogu juhataja
Filipp Kruusvall

Tallinnas, 31.mail 2022