

Võttepaikade juht

ISCO

AMETIRÜHM: 3435.13 Võttekohtade juht

[EQF TASE](#): 5-6

Sünonüüm: võttekohtade juht

ENG: location manager | **LV:** Lokaciju menedžeris | **LT:** Lokacijų vadybininkas

Osakond: võttepaikade osakond

Võttepaikade osakonna juhina vastutab võttekohtade juht sobivate võttekohade leidmise ja korraldamise eest. Ta hangib vastavad load ning korraldab võttepaiga laagri, logistika ja korrashoiu. Võttekohtade juhi ülesanne on tagada, et filmimiseks vajalik taristu ja teenused oleksid alati kättesaadavad, et võttepaik on turvaline ja kõik toimib tõrgeteta.

Võttekohtade juht on filmimeeskonna kõrge ametikoht. Et kaardistada nii kunstilised kui ka praktilised ootused võttekohtadele, teeb ta tihedat koostööd produtsendi, režissööri, operaator-lavastaja ja kunstnikuga. Lähtudes stsenaariumi liigendusest, leiab ta koostöös võttekohtade otsijaga võttekohad ja korraldab nende külastused. Võttekohtade juht sõlmib koos produtsendi või tootmisjuhi assistendiga võttepaigas filmimiseks vajalikud lepingud ja hangib load. Tal on head suhted kogukonna,

asutuste ja teenusepakkujatega ning ajakohased teadmised hindadest ja seadusandlusest.

Võttekohtade juht koostab osakonna eelarve, koostab võttepaikade meeskonna ja sõlmib allhanke lepingud hügieeni-, turva- ja logistikateenuste pakkujatega. Samuti planeerib ta võttelaagri, teeb kogu eelseisvaks tootmisperioodiks laagriplaanid ja liikumiskorraldused tehnika ja teenuste õigeaegseks liikumiseks ühest võttekohast teise. Sõltuvalt projekti suurusest juhib võtteplatsil võttekohtade meeskonda kas võttepaikade juht, või koordinaator.

Kuna kõike võib juhtuda ja juhtubki, nõuab see töö väga kõrget pingetaluvust, tprobleemilahendus- ja juhtimisoskust, diplomaatiat ning valmisolekut ja suutlikkust vastutada filmimeeskonna ja keskkonna eest pisima detailini.

Vastutus tase	Vanemspetsialist , vähemalt kolm aastat töökogemus filmivaldkonnas
Osakonna struktuur	VÕTTEPAIKADE JUHT VÕTTEPAIKADE KOORDINAATOR / TOOTMISJUHI ASSISTENT VÕTTEPAIKADE OTSIJA VÕTTEPAIKADE ASSISTENT
Pädevused	<ul style="list-style-type: none">• Probleemide lahendamise oskus – asjakohaste leevendusstrateegiate prioriseerimine ja rakendamine ning mitmesugustele probleemidele nutikate lahenduste leidmine.• Kõrge pingetaluvus – positiivne suhtumine ja selge mõtlemine isegi ülipingelistes olukordades ning pikkadel tööpäevadel.• Vastutus ja aruandesuutlikkus – vastutus ohutu ja mugava töökeskkonna tagamise eest. Täpsus ja usaldusväarsus.• Võime jagada tähelepanu, täita samaaegselt mitut ülesannet.• Diplomaatia ja suurepärase läbirääkimisoskus – eri osapooltele sobivate lahenduste leidmine sageli keerulistest olukordades ja lühikeste tähtaegadega. Pikaajaliste suhete hoidmine.• Operatiivjuhtimine – võttekohtade osakonna töö ja meeskonna sujuv korraldamine saavutades muuhulgas ka kasumlikkust.• Kultuuriline pädevus – ümbritseva kultuuri, keelte ja kommete tundmine. Head teadmised ajaloopärandist, stiilidest, keskkonnast jms.• Inimeste juhtimine – meeskonnajuhtimisoskus, võime motiveerida inimesi ja vahendada filmi tootjate ja avalikkuse või kolmandate osapoolte sujuvat suhtlust.• Töö liigendatud stsenaariumiga – ülesande mõistmine ja võttekohtade kaardistamine ja visualiseerimine lähtuvalt etteantud ülesandest ja stsenaariumist.• Kartograafiaoskused – teadmised kohalikust taristust ja maastikust, oskus lugeda ametite kaarte ja rakendusi.• Võttekoha hindamine – võttekoha hindamine kunstilisest ja praktilisest aspektist, nt kulud, taristu, transport, müra ja teised tegurid.• Filmi semantika ja keel – filmi tootmise eripära ja asjakohase sõnavara valdamine.

Isikuomadused	<ul style="list-style-type: none">• Juhtimisoskus – meeskonna juhtimine, ülesannete delegeerimine, jne.• Probleemide lahendamise oskus – asjakohaste strateegiate valimine, prioriseerimine ja rakendamine ning mitmesugustele probleemidele nutikate lahenduste leidmine.• Kõrge pingetaluvus – positiivne suhtumine ja selge mõtlemine isegi ülipingelistes olukordades ning pikkadel tööpäevadel.• Vastutus ja aruandesuutlikkus – vastutus ohutu ja mugava töökeskkonna tagamise eest. Täpsus ja usaldusväärsus.• Võime täita samaaegselt mitut ülesannet.• Diplomaatia ja suurepärase läbirääkimisoskus – eri osapooltele sobivate lahenduste leidmine sageli keerulistes olukordades ja lühikeste tähtaegadega. Pikaajaliste suhete hoidmine.• Operatiivjuhtimine – võttekohtade osakonna töö ja meeskonna sujuv korraldamine saavutades muuhulgas ka kasumlikkust.• Kultuuriline kompetents – ümbritseva kultuuri, keelte ja kommete tundmine. Head teadmised ajaloopärandist, stiilidest, keskkonnast jms.• Inimeste juhtimine – meeskonnajuhtimisoskus, võime motiveerida inimesi ja vahendada filmi tootjate ja avalikkuse või kolmandate osapoolte sujuvat suhtlust.
Ülesanded ja vastutus	Ettevalmistus <ul style="list-style-type: none">• Loeb stsenaariumi liigendusi ja loominguulise meeskonna koostatud ideetahvli. Osaleb loominguulise meeskonnaga koosolekutel, et mõista nägemust ja ülesandepüstitust.• Analüüsib eelarvet ja tootmise ajakava. Teeb tootmisele eelarveettepaneku (kui tegemist on eraldi ettevõttega) ja esialgse hinnapakkumise.• Teeb võimalike võttekohtade leidmiseks töölaua- j taustauuringuid või delegeerib selle võttekohtade otsijale. Hindab võttekohtade otsija esitatud esialgseid võttepaigavalikuid.• Külatab võttekohti koos või ilma loominguulise meeskonnata, dokumenteerib võttepaiga ja keskkonna, infrastruktuuri.• Loob kontakti kinnistu valdajaga.• Tuvastab võimalikud riskid, takistused ja probleemikohad. Leiab

viisid nende lahendamiseks juba eos.

- Määratleb iga võttekoha jaoks võttepaikade osakonna vajaliku varustuse ja taristu.
- Paneb kokku võttekoha meeskonna, tellib vajalikud teenused ja allkirjastab asjakohased lepingud.
- Taotleb vajalikud load ja kooskõlastused.
- Kujundab võttelaagri ruumilise paigutuse koos taristu ja funktsionaalsete (väli)aladega.
- Koostab logistikaplaani ja liiklusvõrgu ning töötab välja sobivad strateegiad nendega seotud riskide maandamiseks.
- Koostab võttekohtade meeskonna graafikud. Annab vastutuse üle võtteplatsi juhile või võttekohtade koordinaatorile, kes juhib võtteplatsi meeskonda tootmisperioodil. Väiksemate projektide puhul töötab ka võtteplatsil, täites võtteplatsi juhi ülesandeid.

Tootmine

- Juhib võttepaikade osakonda kogu võtete jooksul võttepaigas või toetab võttekohtade osakonna tööd kontorist.
- Lahendab jooksvad tootmisperioodil tekkivad probleemid, ümberkorraldused ja uued olukorrad.
- Jälgib eelarvet ja ajakava ning on toeks mitmesugustes organisatoorses küsimustes.
- Teeb makseid teenusepakkujatele ja meeskonnale
- Suhtleb osakondade juhtidega.

Lisateadmised

- B-kategooria juhiluba
- Kohalike keelte oskus



TALLINN UNIVERSITY



Co-funded by
the European Union